

---

Data  
**09, Julho**

---

De  
**Divisão de Comunicação  
Serviço de Informação e Comunicação  
Tel. 241 330 139  
Fax. 241 330 163  
[www.cm-abrantes.pt](http://www.cm-abrantes.pt)**

---

**N. 244**

---

**Ano 2009**

**Assunto: Federação Portuguesa de Cineclubes vai ter sede em Abrantes**

A Federação Portuguesa de Cineclubes vai ter sede em Abrantes. A decisão de deslocalizar a sede do Porto para Abrantes fica a dever-se ao bom posicionamento geográfico da cidade em relação ao território nacional e com o interesse e bom acolhimento da Câmara Municipal. Por outro lado, prendeu-se também com a actividade regular desenvolvida localmente pelo cineclubes local, EspalhaFitas.

A sede vai ficar instalada no Edifício Carneiro, tendo a Câmara disponibilizado duas salas para o efeito, através de protocolo a celebrar entre as duas entidades.

Para além de capitalizar iniciativas de cariz nacional, a autarquia entende que a presença da Federação será uma mais-valia cultural para o Concelho, enquadrando-se em toda uma dinâmica local na vertente cinematográfica, nomeadamente através dos projectos desenvolvidos pelo cineclubes EspalhaFitas, com o apoio da câmara, na área do cinema de animação, particularmente no contributo que tem dado para a formação de novos públicos ( de entre os quais se destacam as actividades que envolvem escolas do concelho), assim como a dinamização da licenciatura de Cinema e Vídeo da Escola Superior de Tecnologia (ESTA). Importa ainda salientar que esta decisão acontece no ano em que se assinalam os 100 anos sobre a primeira sessão de cinema em Abrantes.

Para a Federação Portuguesa de Cineclubes, a localização da sede em Abrantes vai ainda facilitar os encontros nacionais de cineclubes a nível nacional. Com 32 estruturas federadas, esta estrutura representa os cineclubes seus federados perante o Instituto de Cinema e Audiovisual e

---

outras entidades com as quais os cineclubes se relacionam, para além de promover o cinema português e a cultura cinematográfica em geral. A actual Direcção tem em carteira projectos como a integração da rede europeia de filmes sem distribuição comercial, para que também possam ser visionados em Portugal, e o aprofundamento de relações institucionais com todas as associações ligadas ao audiovisual (produtores e realizadores) com vista à promoção do cinema independente português.

Para além de organizar anualmente o Encontro Nacional de Cineclubes, a Federação Portuguesa de Cineclubes é ainda responsável pela edição da revista “Cinema”.